

DAPL07 - DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO
DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE
SCUOLA DI RESTAURO

Tipologia delle Attività Formative	C.T.	Codice	Settore artistico-scientifico-disciplinare	Campi Disciplinari	CF A	T.D.	M.V.	Ore
AF di base	48	ABPR29	Chimica E Fisica per il restauro	Chimica e fisica per il restauro	6	1	A-B	36
		ABPR31	Fotografia	Fotografia	8	2	B-C	80
		ABLE70	Legislazione ed economia delle arti dello spettacolo	Legislazione dei beni culturali	6	1	A	36
		ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Stile, storia dell'arte e del costume 1	6	1	A	36
		ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Stile, storia dell'arte e del costume 2	6	1	A	36
		ABPR29	Chimica E Fisica per il restauro	Tecniche e tecnologie della diagnostica	8	1-3	A-B-C	48
AF caratterizzanti	60	ABVPA61	Beni culturali e ambientali	Beni culturali e ambientali	6	1	A	36
		ABPR24	Scenotecnica	Restauro degli affreschi e dei dipinti murali 1	6	1-3	B-C	60
		ABPR24	Scenotecnica	Restauro degli affreschi e dei dipinti murali 2	6	1-3	B-C	60
		ABPR25	Restauro per la scultura	Restauro dei dipinti su tela e su tavola 1	6	1-3	B-C	60
		ABPR26	Restauro per la decorazione	Restauro dei dipinti su tela e su tavola 2	6	1-3	B-C	60
		ABPR25	Restauro per la scultura	Restauro dei materiali lapidei	6	1-3	B-C	60
		ABPR26	Restauro per la decorazione	Restauro dei metalli	6	1-3	B-C	60
		ABPR25	Restauro per la scultura	Restauro del legno	6	1-3	B-C	60
		ABPR26	Restauro per la decorazione	Restauro della ceramica	6	1-3	B-C	60
		ABVPA62	Teoria e pratiche della valorizzazione dei beni culturali	Valorizzazione dei beni archeologici	6	1	A	36
AF integrative o affini	32	ABPR14	Analisi del territorio e progettazione del paesaggio	Analisi del territorio e progettazione del paesaggio	4	1	A	24
		ABST55	Antropologia Culturale	Antropologia culturale	6	1-2	A	36
		ABST55	Antropologia Culturale	Antropologia dell'arte	6	1-2	B-C	0
		ABTEC38	Applicazioni digitali per arti visive	Computer Graphic	6	1-2	B	60
		ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	Didattica del museo	6	1	B-C	60
		ABLE70	Legislazione ed economia delle arti e dello spettacolo	Diritto dell'informazione e della comunicazione digitale	4	1	A-B	24
		ABPR16	Disegno per la progettazione	Disegno e rilievo dei beni culturali	6	1	A-B	36
		ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Elementi di iconologia e iconografia	6	1	A	36
		ABST46	Estetica	Estetica delle arti visive	6	1	A-B	36
		ABLE70	Legislazione ed economia delle arti e dello spettacolo	Legislazione del mercato dell'arte	4	1	A-B	24
		ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte	Metodologia e teoria della storia dell'arte	6	1	A	36
		ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Metodologie del restauro	6	1	A-B	36
		ABAV05	Pittura	Metodologie e tecniche dell'affresco	8	1-3	B-C	80
		ABVPA63	Museologia	Museologia e gestione dei sistemi espositivi	4	1	A	24
		ABLE69	Marketing e management	Organizzazione delle attività editoriali	6	1-2	B-C	60
		ABPR24	Scenotecnica	Restauro del tessuto	6	1-3	B-C	60
		ABPR27	Restauro dei materiali cartacei	Restauro della carta	4	1-3	B-C	40
		ABPR26	Restauro per la decorazione	Restauro delle terrecotte, dei gessi e degli stucchi	6	1-3	A-B-C	60
		ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Stile, storia dell'arte e del costume 3	6	1	A	36
		ABST50	Storia dell'architettura e dell'urbanistica	Storia dell'architettura e dell'urbanistica	6	1-3	B-C	60
		ABPR31	Fotografia	Storia della fotografia	4	1	A-B	24
		ABAV12	Tecniche per la decorazione	Tecniche del mosaico	4	1-3	A-B-C	40
		ABAV12	Tecniche per la decorazione	Tecniche della ceramica	4	1-3	A-B-C	40
		ABPR30	Tecnologia dei materiali	Tecnologia della carta	4	1-3	B-C	40
		ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	1	A	36
		ABVPA62	Teoria e pratiche della valorizzazione dei beni culturali	Valorizzazione e gestione siti e aree archeologiche	6	1	A	36
AF ulteriori	14		Tecnologie dell'informatica	Fondamenti di informatica	4	22	D	40
			Stage (250 ore)		10	5-6		250
scelta dello Studente	10							
AF lingua str. e prova finale	4	ABLIN71	Lingue	Inglese	4	1	D	24
	10		Prova finale		10		A-C	250
	180		Totale crediti previsti nel triennio					

Legenda

T.D. = Tipologia didattica:

- 1 Lezioni
- 2 Esercitazioni
- 3 Laboratori

- 4 Attività didattica in piccoli gruppi
- 5 Attività individuale
- 6 Tutorato

M.V. = Modalità di verifica:

- A Prova finale scritta/orale
- B Prove in itinere
- C Progetto/elaborato finale
- D Giudizio di idoneità