

# DAPLO8 - CINEMA E TELEVISIONE

			LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'		
9.00	9.45	1	*Pittura	*Scultura		Graphic Design	*Tecniche di montaggio	*Stile, storia dell'arte e del costume 2	
9.45	10.30	2	*Pittura	*Scultura	*Storia del cinema e del video 1	*Tecniche della documentazione audiovisiva	Graphic Design	*Tecniche di montaggio	*Stile, storia dell'arte e del costume 2
10.30	11.15	3	*Pittura	*Scultura	*Storia del cinema e del video 1	*Tecniche della documentazione audiovisiva	Graphic Design	*Tecniche di montaggio	*Stile, storia dell'arte e del costume 2
11.15	12.00	4	*Pittura	*Scultura	*Storia del cinema e del video 1	*Tecniche della documentazione audiovisiva	Graphic Design	*Tecniche di montaggio	*Teoria della percezione e psicologia della forma
12.00	12.45	5	*Pittura	*Scultura	*Storia del cinema e del video 1	*Tecniche della documentazione audiovisiva	Graphic Design	*Tecniche di montaggio	*Teoria della percezione e psicologia della forma
12.45	13.30	6	*Pittura	Inglese	*Storia del cinema e del video 1	*Tecniche della documentazione audiovisiva	Graphic Design	*Cinematografia 1	*Teoria della percezione e psicologia della forma
13.30									
	14.30								
14.30	15.15	7		Tecniche grafiche speciali		Digital Video	*Cinematografia 1		
15.15	16.00	8		Tecniche grafiche speciali	Fotografia	Digital Video	*Cinematografia 1		
16.00	16.45	9		Tecniche grafiche speciali	Fotografia		*Cinematografia 1		
16.45	17.30	10		Tecniche grafiche speciali	Storia della fotografia		*Cinematografia 1		

DISCIPLINE ATTIVE DAL SECONDO SEMESTRE

**SCENEGGIATURA 1**

**SOUND DESIGN**

TUTTE LE DISCIPLINE CON \* CONSULTARE CALENDARIO LEZIONI