

**ACCADEMIA DI BELLE ARTI “LORENZO DA VITERBO”**  
**Diploma Accademico di secondo livello in Arti Visive e Discipline dello spettacolo**

**Indirizzo GRAFICA**

4 esami del gruppo dei corsi formativi di base necessari per acquisire un totale di	40 CFA
5 esami del gruppo dei corsi formativi caratterizzanti necessari per acquisire un totale di	40 CFA
4 esami del gruppo dei corsi formativi teorico –scientifici necessari per acquisire un totale di	24 CFA
1 / 2 esami del gruppo dei corsi integrativi necessari per acquisire un totale di	4 CFA
Laboratorio di sintesi finale e discussione dell’elaborato e del progetto pari a	12 CFA

<b>1. Attività formative di base (4 esami)</b>		<b>- crediti 40</b>	<b>o/f</b>	<b>CFA</b>
1	Laboratorio di Pittura 1		o	10
2	Laboratorio di Pittura 2		o	10
3	Laboratorio di Grafica (Tecniche dell’Incisione) 1		o	10
4	Laboratorio di Grafica (Tecniche dell’Incisione) 2		o	10
<b>2. Ambiti laboratoriali caratterizzanti (5 esami)</b>		<b>- crediti 40</b>	<b>o/f</b>	<b>CFA</b>
1	Anatomia artistica		o	8
2	Computer Graphic		o	8
3	Tecniche della stampa Calcografica		o	8
4	Tecniche della stampa Serigrafia		o	8
5	Tecniche grafiche speciali		o	8
6	Digital Video		f	8
7	Restauro		f	8
8	Tecniche della fotografia		f	8
9	Tecniche e tecnologie della pittura		f	8
<b>3. Attività formative teorico scientifiche (4 esami)</b>		<b>- crediti 24</b>	<b>o/f</b>	<b>CFA</b>
1	Cromatologia		o	6
2	Estetica		o	6
3	Storia dell’Arte		o	6
4	Beni Culturali		f	6
5	Pedagogia e didattica dell’arte		f	6
6	Teoria della percezione e psicologia della forma		f	6
<b>4. Attività formative affini o integrative (1 o 2 esami)</b>		<b>- crediti 4</b>	<b>o/f</b>	<b>CFA</b>
1	Inglese per la comunicazione artistica		o	4
2	Cultura digitale		f	4
3	Etica della comunicazione		f	2
4	Museologia		f	2
5	Sociologia e psicologia sociale		f	2
<b>5. Laboratorio di sintesi finale</b>		<b>- crediti 12</b>		

**o/f o = obbligatorio, f = facoltativo**