

ACCADEMIA DI BELLE ARTI "LORENZO DA VITERBO"
Diploma Accademico di secondo livello in Arti Visive e Discipline dello spettacolo

Indirizzo SCENOGRAFIA

4 esami del gruppo dei corsi formativi di base necessari per acquisire un totale di	40 CFA
5 esami del gruppo dei corsi formativi caratterizzanti necessari per acquisire un totale di	40 CFA
4 esami del gruppo dei corsi formativi teorico – scientifici necessari per acquisire un totale di	24 CFA
1 / 2 esami del gruppo dei corsi integrativi necessari per acquisire un totale di	4 CFA
Laboratorio di sintesi finale e discussione dell'elaborato e del progetto pari a	12 CFA

1. Attività formative di base (4 esami)	- crediti 40	o/f	CFA
1 Laboratorio di composizione scenografica per il teatro		o	10
2 Laboratorio di composizione scenografica per il teatro		o	10
3 Laboratorio di composizione scenografica per il cinema		o	10
4 Laboratorio di composizione scenografica per la TV		o	10
2. Ambiti laboratoriali caratterizzanti (5 esami)	- crediti 40	o/f	CFA
1 Anatomia artistica		o	8
2 Computer Graphic		o	8
3 Laboratorio di illuminotecnica		o	8
4 Laboratorio di scenotecnica		o	8
5 Tecniche della fotografia		o	8
6 Digital Video		f	8
7 Modellistica		f	8
8 Tecniche grafiche speciali		f	8
9 Video Scultura		f	8
3. Attività formative teorico scientifiche (4 esami)	- crediti 24	o/f	CFA
1 Storia dell'Arte		o	6
2 Storia dello Spettacolo		o	6
3 Storia e teoria della scenografia		o	6
4 Beni Culturali		f	6
5 Pedagogia e didattica dell'arte		f	6
6 Teoria della percezione e psicologia della forma		f	6
4. Attività formative affini o integrative (1 o 2 esami)	- crediti 4	o/f	CFA
1 Inglese per la comunicazione artistica		o	4
2 Cultura Digitale		f	4
3 Etica della comunicazione		f	2
4 Museologia		f	2
5 Sociologia e psicologia sociale		f	2
5. Laboratorio di sintesi finale	- crediti 12		

o/f o = obbligatorio, f = facoltativo

Modifiche non rilevanti a domanda possono essere accolte.